

Kurzübersicht der wichtigsten Bänder und deren Betriebsarten

Band	Frequenz	Watt / PEP	Watt / PEP
		A Lizenz	E Lizenz
160 mtr.	1.810-1.850	750	100
	1.850-1.890	750/75 1	100/75 2
	1.890-2.000	750/10 1	100/10 2
80 mtr.	3.500-3.800	750	100
60 mtr.	5.351,5-5.366,5	15	–
40 mtr.	7.000-7.200	750	–
30 mtr.	10.100-10.150	150	–
20 mtr.	14.000-14.350	750	–
17 mtr.	18.068-18.168	750	–
15 mtr.	21.000-21.450	750	100
12 mtr.	24.890-24.990	750	–
10 mtr.	28.000-29.700	750	100
6 mtr.	50.000-50.400	750	100
	50.400-52.000	25	25
2 mtr.	144.000-146.000	750	75
70 cm	430.00-440.00	750	75
23 cm	1240-1300	750	–
13 cm	3.4-3.475 GHz	75	5
9 cm	5.65-5.85 GHz	75	–
6 cm	5.83–5.85 GHz	75	5

Betriebsart	
Frequenz	Sendearart
1.810-1.838	CW
1.838-1.840	Digimode
1.840-2.000	SSB / LSB
3.500-3.580	CW
3.580-3.600	Digimode
3.600-3.800	SSB / LSB
3.760 MHz LSB	Notruf
5.351,5-5.354	CW
5.354-5.366,5	SSB / LSB
7.000-7.040	CW
7.040-7.060	Digimode
7.060-7.200	SSB / LSB
7.110 MHz LSB	Notruf
10.100-10.130	CW
10.130-10.150	Digimode
14.000-14.070	CW
14.070-14.099	Digimode
14.101-14.350	SSB / USB
14.300 MHz USB	Notruf
18.068-18.095	CW
18.095-18.109	Digimode
18.111-18.168	SSB / USB
18.160 MHz USB	Notruf
21.000-21.070	CW
21.070-21.149	Digimode
21.151-21.450	SSB / USB
21.360 MHz USB	Notruf
24.890-24.915	CW
24.915-24.929	Digimode
24.931-24.990	SSB / USB
28.000-28.070	CW
28.170-28.190	Digimode
28.225-29.000	SSB / USB
29.000-29.700	FM
50.000-50.100	CW
50.100-52.000	SSB / FM
	ALL
145.500 MHz FM	Notruf
	ALL
433.500 MHz FM	Notruf
	ALL
	ALL
5.84–5.85 GHz	bevorzugter Bereich für AREDN

Faust-Formel unter 10 MHz nimmt man [LSB](#) und Oberhalb 10 MHz nimmt man [USB](#)

** wenn bei Ausgangsleistung ein „-“ Minuszeichen eingetragen ist, darf der entsprechende Lizenzinhaber hier nicht senden.

¹ Wettbewerbsbetrieb nur an Wochenenden, 750 W [PEP](#), gültig bis 31.12.23 für Deutschland

² Wettbewerbsbetrieb nur an Wochenenden, 100 W [PEP](#), gültig bis 31.12.23 für Deutschland

andere Länder siehe [Link](#)